

# 宝探し II

iPop Project

## Intro

♩ = 126  
Dm

Eb7

BbΔ7

C7

Gm

Ab

Intro piano accompaniment for the first system, measures 1-5. The music is in 4/4 time with a tempo of 126. The chords are Dm, Eb7, BbΔ7, C7, Gm, and Ab. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

## A

6

Am

Bb

B

G+

C

Eb°

C7/E

F7

Eb

F

C

Verse A piano accompaniment, measures 6-11. The music continues with the same accompaniment style. The lyrics are: どうしようっていうんだい どうなるっていうんだい

12

G7

C

Eb°

C7/E

F7

Eb

F

F/G

Verse B piano accompaniment, measures 12-16. The music continues with the same accompaniment style. The lyrics are: なにかが かみあつてい ないんだ なにかが おかしくなっ て

## B

17

C

F7

C7

Verse C piano accompaniment, measures 17-21. The music continues with the same accompaniment style. The lyrics are: いる きがつきやこん なよ のなかで ひとがあふれも

22

F7

C

C/E

Eb°

D7

G

C

Verse D piano accompaniment, measures 22-26. The music continues with the same accompaniment style. The lyrics are: のがあふれ おもわくばかりが さきぼしる みぎとひ だりが そっぽむ く

28 **C**  
 D7 G Ab7 G Ab7 G F Eb C  
 あ の こ ろ は な ん に も な い か ら み ん な み ん な み ん な み ん な が ん ぼ っ た た か

34 **D**  
 D7 G Ab7 G F Eb C G+  
 ら を さ が し て み ん な み ん な み ん な が ん ぼ っ た

39 **A'**  
 C F7 Ab Bb C#11 G#11  
 ど う し た い つ て い う ん だ い ど う な り や き が す む ん だ い じ ぶ ん

44 **C**  
 C F7 Ab Bb C  
 は た だ し い と し ん じ て い る わ る い の は アイ ツ ラ の ほ う だ と

49 **B'**  
 F7 C7 F7  
 き が つ き や こ ん な よ の な か で い わ な き や そ ん だ と つ ぼ と ぼ し か っ た ま け た と

54 C'

C C/E Eb° D7 G C D7

こ だ わ っ て こ ぶ し ふ り あ げ か ち に く る あ の こ ろ は び ん ぼ う

60 G Ab7 G Ab7 G F Eb C D7 G Ab7

ぐ ら し で み ん な み ん な み ん な み ん な が ん ぼ っ た た か ら を ゆ め み て み ん な み ん な

66 E

G7 F Eb C A7 D7 C7 F7

み ん な が ん ぼ っ た ま え を み な い で う し ろ を む い て あ る こ と な い こ と も ん く を つ け て

72 Bb7 Eb7 B7 E7 D7  $\text{♩} = 96$

い ま の よ の な か い ろ め が ね か け て あ っ ち こ っ ち を の ぞ い て み れ ば ど ん な け し き が

77 B''

G7 Ab7 G7 G Ab7/G G F7  $\text{♩} = 126$

み え る だ ろ う き が つ き や こ ん な よ の な か で

82 C7 F7 C C/E Eb°

ひ と が あ ふ れ も の が あ ふ れ フ ラ つ く あ し も と か た め な き や ア ッ と い う ま に

87 D7 G C C7 D7 G Ab7 G Ab7

く ず さ れ る あ の こ ろ は ひ か り を め ぎ し て み ん な み ん な み ん な

93 G F Eb C D7 G Ab7 G Ab7

み ん な が ん ぼ っ た た か ら を さ が し て み ん な み ん な み ん な み ん な

98 G F Eb C F Eb C F Eb C  $\text{♩} = 100$  C7/E F accele. Ab7/Gb

み ん な が ん ぼ っ た が ん ぼ れ ば が ん ぼ ろ う

103 G

が ん ぼ れ